

PROPUESTAS 2.0. CIENCIAS SOCIALES

1. Justificación de las “Propuestas 2.0. Ciencias Sociales”

La introducción de las TIC (pizarras digitales, *tablets* y *netbooks*, conexión de banda ancha a internet, etc) en los centros de secundaria aragoneses ha ido acompañada necesariamente de una “innovación” metodológica y didáctica que resalta el hecho de que la manera de trabajar en el aula y fuera de ella no ha de ser la que podríamos denominar “tradicional”: ya no se trata de memorizar una información que podemos adquirir ya en segundos en la red, ni las únicas fuentes de información “válidas” son ahora el profesorado y el libro de texto. El alumnado, gracias a las tecnologías de la información y comunicación, se ha de convertir en el protagonista autónomo de su propio aprendizaje, y la búsqueda, selección y tratamiento de la información para construir finalmente un conocimiento han de ser las tareas básicas en este proceso de enseñanza-aprendizaje, un proceso muy diferente por tanto al dominante hasta ahora.

La posición del profesorado también ha cambiado: tras transmitir de manera unidireccional durante generaciones - ¡incluso podríamos retrotraernos a las Universidades medievales!- el conocimiento a un alumnado pasivo, normalmente con la ayuda de un libro de texto entendido como “libro sagrado” que marcaba uniformemente las pautas del aprendizaje, el docente actual ha visto cómo la apertura a un alud de informaciones abierto al mundo, a una nueva manera de comunicarse y a la exigencia de unos planteamientos didácticos diferentes han supuesto una amenaza a una forma de trabajo concreta, pero le ha abierto también una infinidad de posibilidades nuevas. Este miedo al cambio, el desconcierto ante las continuas y masivas novedades tecnológicas que se plantean y el temor a poder afrontar este nuevo paradigma educativo de manera exitosa hacen que el profesorado esté hoy en día en una auténtica situación de “crisis”, entendida en su sentido más etimológico.

Una parte del sector docente ya se integró de forma experimental en el mundo de las TIC hace años, y donde Aragón hizo el papel de vanguardia en muchos casos; en la actualidad los ordenadores y las pizarras digitales son elementos ya comunes e integrados en las aulas aragonesas de primaria y secundaria. Las “buenas prácticas 2.0.” son ya muy numerosas entre nosotros, pero se echa de menos una visión general y que incluya materiales didácticos para todo un curso (o más). Y todavía hay un sector numeroso de profesorado temeroso, e incluso reticente, a este nuevo modelo educativo. A todos ellos, veteranos y noveles en el mundo TIC, va dedicado este material.

Hemos pensado por tanto en la necesidad de aportar una serie de **propuestas de trabajo** que ayuden, orienten y aporten ideas al profesorado de Ciencias Sociales aragonés en el desarrollo del currículo a lo largo del curso académico. El objetivo no es plantear un conjunto de actividades “cerradas” donde de nuevo el alumnado y el profesorado se sientan maniatados y guiados en una única dirección concreta de aprendizaje, sino que queremos presentar una serie de propuestas que, si se desea, se puedan aplicar directamente en clase,

seleccionando las consideradas más adaptadas al entorno escolar propio, pero también se puedan modificar a conveniencia, o incluso que sirvan como modelo para plantear actividades similares, además de dar a conocer al profesorado menos partícipe en el mundo de las TIC los nuevos recursos tecnológicos aplicables a metodologías didácticas diferentes.

2. Bases metodológicas del proyecto

Los fundamentos metodológicos de estas propuestas de trabajo son los siguientes:

- El desarrollo de contenidos y destrezas a través de propuestas de trabajo que sigan el enfoque por tareas o proyectos.
- La contribución al desarrollo de competencias básicas que posibiliten nuevos aprendizajes.
- Aunque el protagonismo ha de estar centrado en el alumnado, no hay que olvidar que el papel del profesorado sigue siendo fundamental.
- La introducción prioritaria, pero no exclusiva, de elementos de la Sociedad de la Información y del Conocimiento, y de sus herramientas 2.0., en el proceso de enseñanza-aprendizaje.
- La necesaria aportación del profesorado para adaptar estas propuestas a la realidad de su propio centro y a sus condiciones y habilidades tecnológicas.
- La creación de una serie de actividades realistas, que puedan ser exitosas para nuestro alumnado.

Son, pues, propuestas donde se destaca la importancia de la Sociedad de la Información, que buscan el protagonismo del alumnado, pero con la guía (y dirección si hace falta) del profesorado. Son **más de cuarenta actividades** planteadas para desarrollarlas a lo largo del curso completo, de acuerdo con el currículo oficial (en este caso, comenzamos por **Primero y Segundo de ESO**), pero que, repetimos, no se han de considerar en absoluto cerradas: no es necesario hacerlas todas, ni tal y como se plantean; son abiertas, modificables, e incluso pueden servir simplemente como ejemplo o modelo de trabajo para propuestas propias del centro, incluso en otros cursos o niveles educativos. También se plantean abiertas en el sentido de las capacidades tecnológicas del profesorado y la dotación del centro, ya que se potencia el uso de las TIC pero no se defiende un uso exclusivo de las TIC, ya que existen otros recursos didácticos igualmente válidos (la biblioteca de la clase, un buen libro de texto que se use como apoyo, la prensa escrita, murales en la clase, etc.).

3. Fundamentos del proyecto

Como se ha señalado, las propuestas planteadas en este proyecto se han organizado en torno a tres elementos básicos:

- El desarrollo de las competencias básicas. Se ha tratado que todas las competencias sean trabajadas en la asignatura en el mayor tipo de propuestas planteadas.

- El desarrollo del currículo. Las propuestas se organizan a partir del currículo oficial aragonés (*Orden de 9 de mayo de 2007 del Departamento de Educación, Cultura y Deporte*) con actividades para el mayor número posible de contenidos que se especifican en dicha orden.
- La potenciación de las TIC en el aula. Integrar de manera racional el uso de las TIC en los planteamientos didácticos de nuestra materia. Introducimos diferentes herramientas 2.0. , pero sin abusar de su amplia diversidad, que puede apabullar tanto al alumnado como, especialmente, al profesorado.

4. Organización de las propuestas

Cada **propuesta** sigue un mismo modelo de desarrollo, e incluye dos carpetas, una con los materiales del alumnado y otra con los del profesorado. Incluyen los archivos siguientes:

FICHA DEL ALUMNO

El archivo tiene el nombre de la actividad y el subtítulo “alumnado” (por ejemplo, “*Lahistoriademivida_alumnado*”) y se encuentra, lógicamente, en la carpeta del alumnado. Presentado en un formato modificable para su máxima adaptación a la realidad del centro, también puede ser imprimido, ya que las actividades se enmarcan en cuadros de texto. Al ser un material libre (*creative common*), tanto el texto como las imágenes, el profesorado puede modificar a su gusto esta ficha, incluyendo o quitando materiales de trabajo, desde colocar la cabecera del instituto en el encabezado a modificar enlaces rotos o quitar/añadir los elementos – contenidos, actividades, explicación de los programas utilizados- que se considere adecuado.

La ficha suele contener los apartados siguientes, cada uno de ellos con su propio icono identificativo. Estos iconos, creados por José Ramón Olalla, así como la plantilla Word de la ficha, se incluyen entre los materiales de la propuesta por si se necesitan al adaptar los materiales al centro o incluso crear otros nuevos con el mismo modelo.

Así, estos son los diferentes apartados:



Tarea

Concretamos al inicio de la actividad tanto los objetivos de la propuesta como su metodología básica. Ya se ha comentado que las propuestas se basan en tareas o proyectos dirigidos específicamente al alumnado.



Contenido

Este icono puede incluir tanto una introducción a los contenidos que se trabajarán a continuación, una ampliación de conocimientos, noticias o curiosidades relacionadas con la propuesta, etc.

De todas maneras, no planteamos incluir aquí todo el contenido relacionado con la actividad, es decir, estas propuestas no pretenden sustituir al libro de texto o al material didáctico que se trabaje habitualmente en clase, es solo una parte del proceso de enseñanza-aprendizaje.



Actividad

Estas son las actividades que se proponen al alumnado, y pueden ser de varios tipos:

- *Iniciales*: destinadas a introducir un tema, hacer surgir ideas previas, explicar alguno de las aplicaciones 2.0. que se trabajarán más adelante, etc. En este tipo de actividad la participación del profesorado es esencial para introducir correctamente la propuesta.
- *De aplicación*: actividades para conseguir que, con la información trabajada (en la propia ficha, en los enlaces señalados, en el libro de texto o en los materiales creados en el centro), el alumnado, bien de manera individual, bien en grupos, construya un conocimiento y lo aplique si es necesario a nuevas situaciones.
- *De conclusión*: recapitulación de los nuevos conocimientos adquiridos y de la manera de cómo se han conseguido.
- *De refuerzo/ampliación*: documentos, actividades o enlaces de la red propuestos como alternativa de refuerzo o ampliación, atendiendo a la diversidad del grupo. Normalmente aparecen en la guía didáctica del profesorado como alternativa didáctica.

Hay que señalar, no obstante, que no toda esta diversidad de actividades se plantea en todas las propuestas, dependiendo del modelo de trabajo escogido en cada momento.

GUÍA DEL PROFESORADO

Es el documento destinado al profesorado y sirve de orientación a la propuesta. Se señala al autor o autora de la propuesta. El archivo, en formato pdf, y en la carpeta del profesorado, tiene el nombre de la actividad y el subtítulo “profesorado” (por ejemplo, “*Agua_profesorado*”) e incluye los siguientes apartados, cada uno de ellos también identificado por su icono:



Contenidos curriculares

Contenidos incluidos en esta actividad según la ordenación curricular de Ciencias Sociales, Geografía e Historia planteada en la Orden de 9 de mayo de 2007 del Departamento de Educación, Cultura y Deporte aragonés.



Competencias básicas desarrolladas

Se señalan y explicitan aquí las competencias básicas concretas trabajadas en cada una de las propuestas.



Perfil del alumnado

Concretamos aquí el tipo de alumnado al cual se destina esta propuesta.



Herramientas TIC

Se especifican las herramientas TIC que se usarán de manera preferente en la propuesta de trabajo. Habitualmente son aplicaciones 2.0., esto es, herramientas *on line*, gratuitas y muy intuitivas. Exigen habitualmente darse de alta, por lo que aconsejamos que cada alumno disponga de un correo electrónico (o un correo familiar con control parental, si se

desea) y apunte siempre en algún sitio su correspondiente usuario y contraseña. También incluimos algunos programas de software básicos como presentaciones u hojas de cálculo.

Al ser herramientas muy comunes no se suele incluir una explicación detallada de cada programa, aunque sí se orienta al alumnado en su ficha de trabajo o se incluyen enlaces a tutoriales o a páginas web que explican el programa. Hemos intentado no utilizar demasiadas herramientas, solo las consideradas más utilizadas por el profesorado de nuestra asignatura: *dipity*, *cpmptools*, *Google Earth*, *photopeach*, *webquest*, *glogster* o *wikispaces*, entre otras. Debido a que no es necesario realizar todas las propuestas, o puede haber más de un profesor o profesora en estos dos primeros cursos de ESO, optamos por repetir las orientaciones de los programas utilizados en las propuestas en que sean necesarias.



Desarrollo de la propuesta

Se incluyen en este apartado – habitualmente el más extenso de la guía- una serie de orientaciones para que el profesorado complete con éxito la propuesta de trabajo: el orden planteado, la metodología de trabajo, enlaces alternativo, actividades con la pizarra digital, explicación de las diferentes actividades, etc.



Temporalización

Señalamos aquí una temporalización posible dedicada a la propuesta de trabajo.



Enlaces Web/Pizarra digital

Además de los enlaces ya planteados en la ficha del alumno y el desarrollo de la propuesta, incluimos aquí toda una serie de enlaces para completar las actividades de la propuesta, para trabajar con la pizarra digital en clase o para ampliar los contenidos relacionados. Hay que tener en cuenta que la red es un mundo “vivo” y en constante cambio, por lo que algunos enlaces pueden romperse o desaparecer, por lo que es tarea del profesorado buscar alternativas similares a las desaparecidas.



Consideraciones didácticas

El último apartado de la guía incluye diferentes consideraciones didácticas: posibles alternativas o modificaciones de la propuesta de trabajo, actividades complementarias, guía para que la propuesta sirva como modelo a otras similares, propuestas de trabajo similares a la nuestra, etc.

SOLUCIONARIO

En algunos casos hemos considerado conveniente incluir un solucionario para algunas de las actividades planteadas, o bien incluir algún ejemplo concreto ya resuelto (ejemplos reales, al haber trabajado ya estas propuestas en clase).

Para evitar que los alumnos consigan estas soluciones en la red, incluimos este solucionario en la carpeta del profesorado. Se recomienda no indicar a los alumnos la localización de la página web, ya que sus materiales se encuentran en el repositorio del alumnado de la Plataforma Educativa Aragonesa, o bien el centro los puede situar en sus entornos propios de trabajo (*edmodo, moodle, Wiki, etc.*)

OTROS ARCHIVOS

En algunas propuestas es necesario incluir una serie de archivos complementarios, tanto en la carpeta del alumnado como la del profesorado, como plantillas de hojas de cálculo, archivos HTML, mapas conceptuales *cmapTools*, imágenes *creative commons*, archivos de pizarra digital, etc.

5. AUTORES

Las propuestas han sido elaboradas por un grupo de profesores de la asignatura que trabajan en diferentes institutos de la Comunidad Autónoma aragonesa:

CRISTINA AURÍA SANZ

JORGE LARRAGA MOTOS

MARIANO LÁZARO ARBUÉS

ANTONIO MARTES LÓPEZ

Coordinación del grupo de trabajo : MARIANO LÁZARO ARBUÉS

Este trabajo ha sido dirigido y financiado por el Centro Aragonés de Tecnologías de la Educación (CATEDU) durante los años 2011-2012, bajo la dirección de Gaspar Ferrer. La página web ha sido diseñada por David Romero a partir de una plantilla de Educarex y con iconos provenientes mayoritariamente de ARASAAC.